

Vrijplaatsschool Broedplaats Academie Amsterdam

Als Amsterdam al een Vrijstaat is wil ik zo snel mogelijk een Vrijplaatsschool en een Broedplaats Academie bouwen aan de IJ-Oevers in Amsterdam-Noord.

Stad en land reis ik af om bestaande en nieuwe woonwerkvormen en innovatieve "nesten" te bezoeken en begeleid ik overheden, organisaties en gebruikers bij de ontwikkeling van culturele broedplaatsen. Met ruim 25 jaar praktijkervaring, studie en onderzoek heb ik mij uitzonderlijk verdiept in vrijplaatsen, in de creatieven-economie en in broedplaatsen. Bij veel creatieve vrijplaatsen en culturele broedplaatsen in binnen- en buitenland voel ik me nauw verbonden en ben ik betrokken. Geen land, geen stad en geen creatievenplaats is hetzelfde. De ligging en de omvang van de vrijplaats, de totstandkoming de opzet van de broedplaats, de input van mensen en middelen en de output van producten, kunsten en activiteiten zijn heel verschillend. Diversiteit is groot en ondanks deze verscheidenheid zijn er veel overeenkomende mogelijkheden, moeilijkheden en zaken die Amsterdam ook gekend heeft. Voor beleid kan een gemeentelijke dienst Economische en Culturele Zaken meedenken, voor organisatie en logistiek kan een woningcorporatie of experimentele woonvormen uit het verleden voorbeeld zijn maar een praktisch werkzame blauwdruk voor nieuwe woonwerkvormen vrijplaatsen of nieuwe broedplaatsen bestaat niet. In veel steden heeft men moeite met dit soort plaatsen, stoeit men er mee, gedoogd ze of keurt ze af en weet de positieve meerwaarde vaak niet in te schatten. Een mogelijke transformatie naar culturele broedplaatsen kennen veel steden (nog) niet, laat staan het gericht opzetten en ruimtelijk ontwikkelen van creatief actieve gebieden. Hoe creëert men aantrekkelijke "Hot Spots" met een ruimtelijk, economisch, sociaal en cultureel impact voor de korte en lange termijn. Amsterdam kan hierbij veel betekenen en doen door de vrijstadgedachte uit te dragen, door aan geïnteresseerden de broedplaatsmodellen met organisatievormen en financieringsmogelijkheden aan te bieden en door expertise professioneel beschikbaar te stellen aan landen en steden.

Tijdens een openbaar regiobroedplaatsoverleg in 2008 opperde ik mijn plan al en nu pleit ik er weer voor een Vrijplaatsschool en Broedplaats Academie Amsterdam op te zetten. Ontwikkelaars en investeerders, stedenbouwkundigen, (overheid)medewerkers, politici en gebruikers bewoners van broedplaatsen zowel theoretische als praktische informatie, educatie en begeleiding geven bij de realisatie want daar is veel behoefte aan en veel vraag naar. Nationaal en internationaal knowhow doorgeven hoe creatieven en ruimte te verbinden? Hoe met creatieve vrijplaatsen en culturele broedplaatsen om te gaan? Hoe steden en inwoners zelf bruisende broedplaatsen kunnen maken van bijvoorbeeld voormalige industrie- en kantoorcomplexen? Hoe eenvoudig en waarmee, wanneer zelfstandige "eigen" culturele broedplaatsen gerealiseerd kunnen worden.

Het concept Culturele Broedplaatsen of Cultural Hubs heeft veel meer potentie in zich!

Amsterdam januari 2010
Huub Bongers